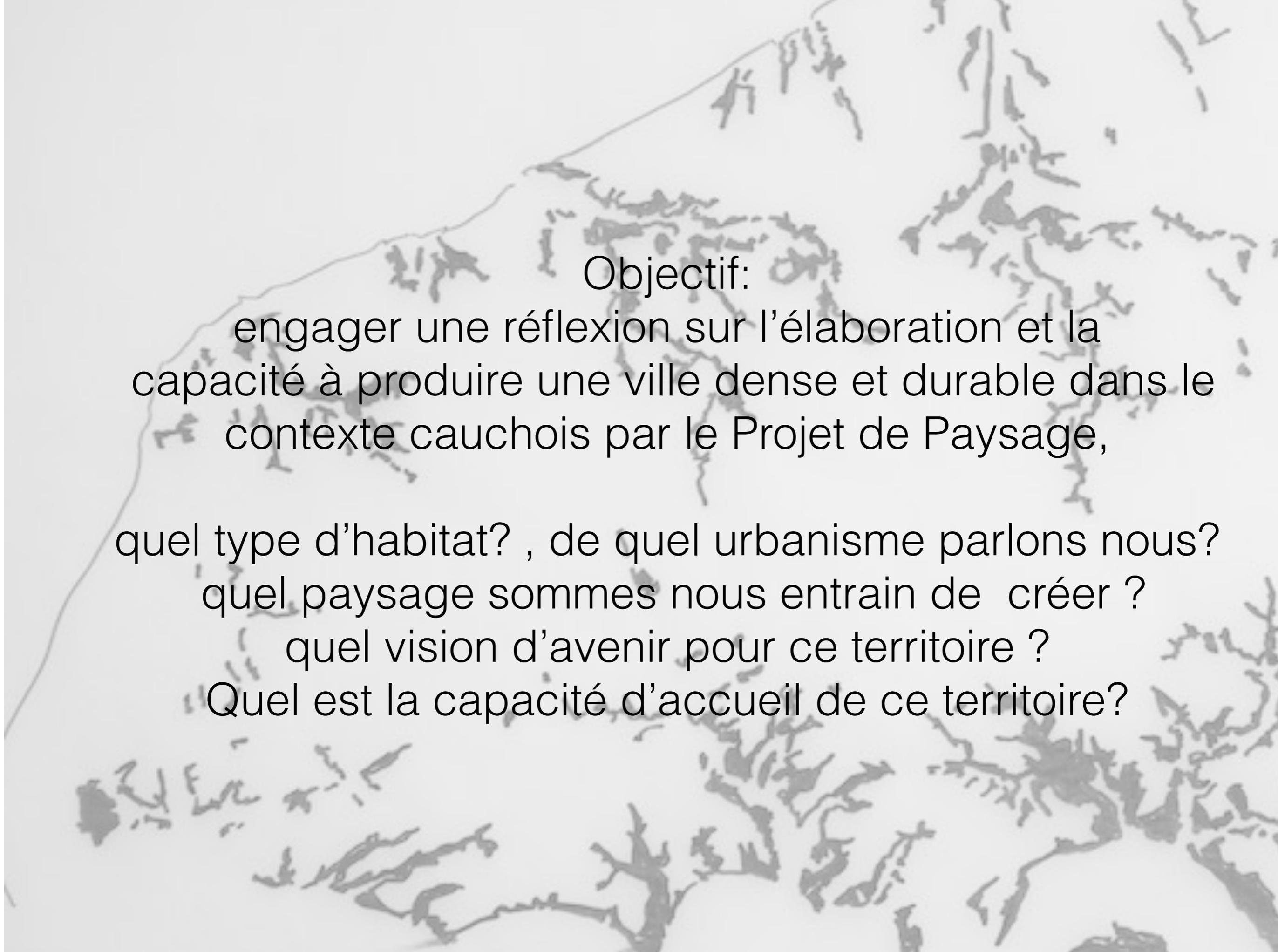


Une démarche d'aménagement du territoire par le Projet de Paysage,

Karin Helms Paysagiste conseil de l'Etat
DDTM 76
6 décembre 2017





Objectif:

engager une réflexion sur l'élaboration et la capacité à produire une ville dense et durable dans le contexte cauchois par le Projet de Paysage,

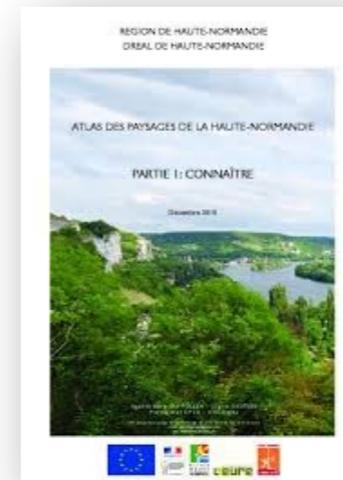
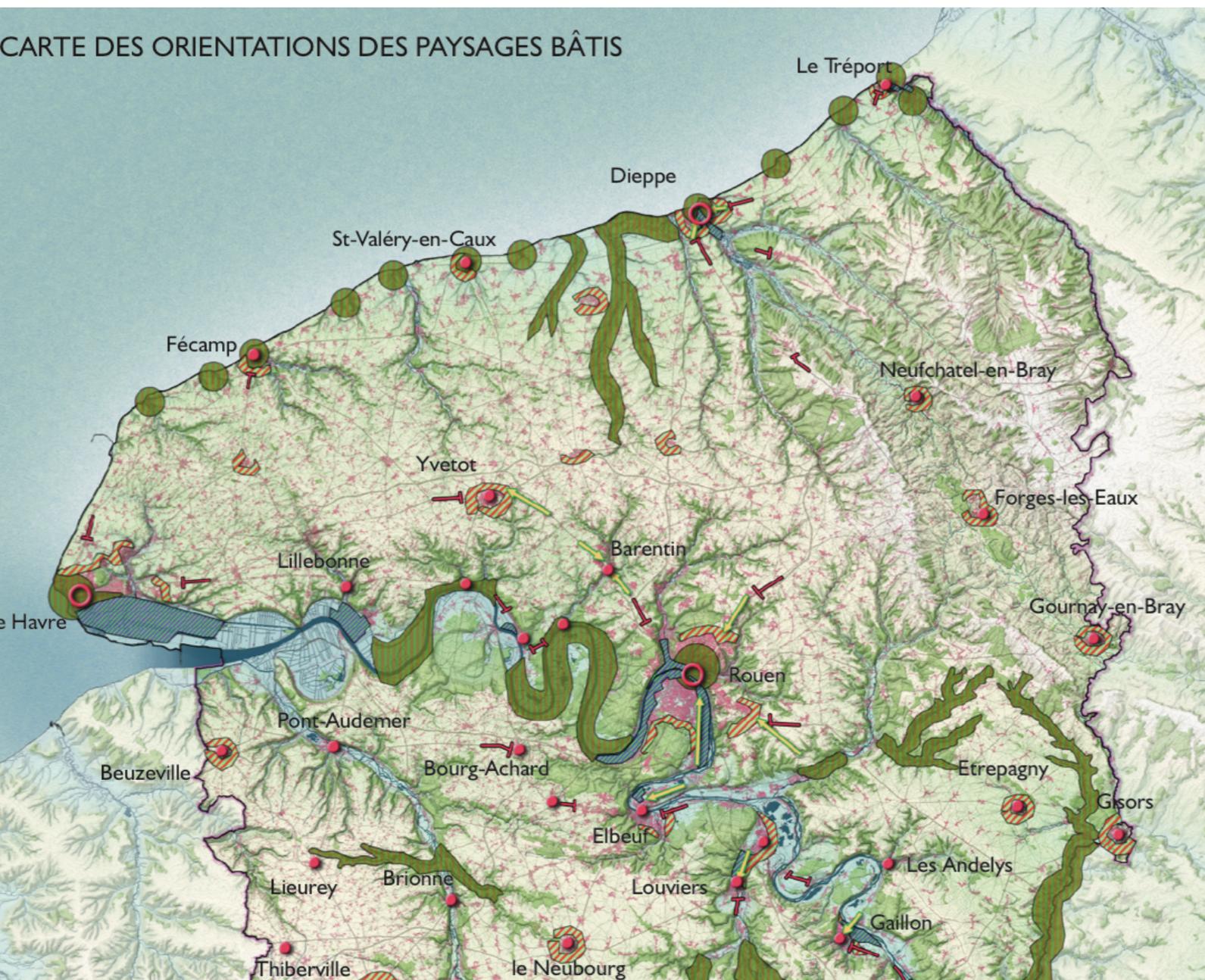
quel type d'habitat? , de quel urbanisme parlons nous?

quel paysage sommes nous entrain de créer ?

quel vision d'avenir pour ce territoire ?

Quel est la capacité d'accueil de ce territoire?

Rôle de l'**Atlas des paysages** de Haute Normandie et de la connaissance du territoire pour créer l'habitat dense?



-PARTIE 1 : CONNAÎTRE

Organisation des paysages
Les unités de paysage

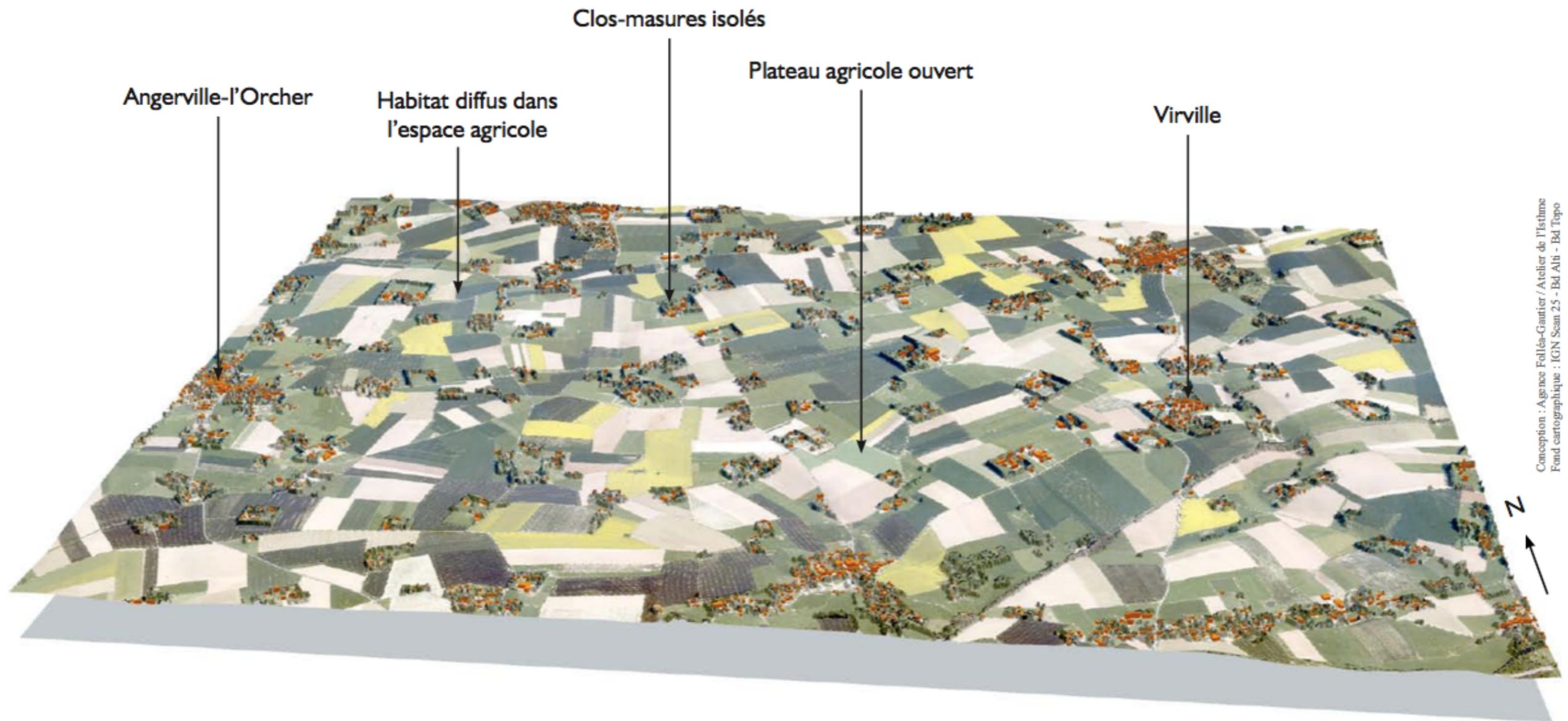
-PARTIE 2 : COMPRENDRE ET AGIR

Les fondements naturels et humains des paysages
Les paysages et les reliefs, le socle géologiques,
l'eau, climat, agriculture, forêts...

Les fondements culturels des paysages, regards du
19^e au 21^e siècle

Synthèse sur les valeurs paysagères-clefs
Les paysages institutionnalisées, protections
Les dynamiques d'évolutions en cours (agricoles,
bâties, naturels, infrastructures..)

Les outils: contexte paysager de la Pointe de Caux



Document Atlas des Paysage Haute Normandie DREAL 2011-paysagistes: Folea et Gautier

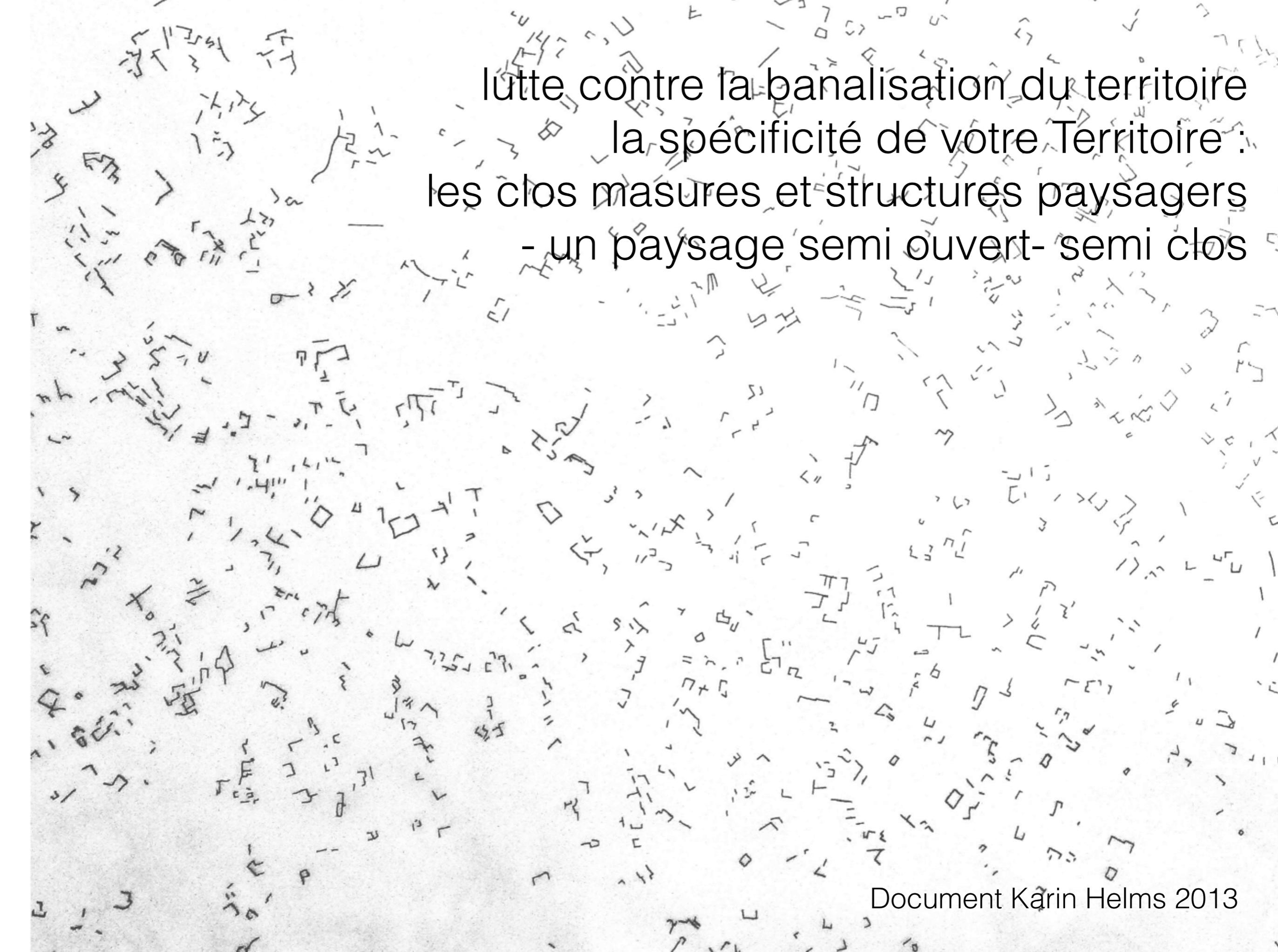
La pointe de Caux possède les mêmes caractéristiques paysagères que le pays de Caux à ceci près qu'**ici le regard ne porte jamais aussi loin**. il butte très rapidement sur de **multiples structures végétales**, signalant des habitations ou des fermes dispersées dans la plaine agricole. Cette diffusion du bâti accompagnée de sa ceinture végétale, en fait un **paysage semi-cloisonné**, moins ouvert que le pays de Caux.

Extrait Atlas du Paysage Haute Normandie DREAL 2011

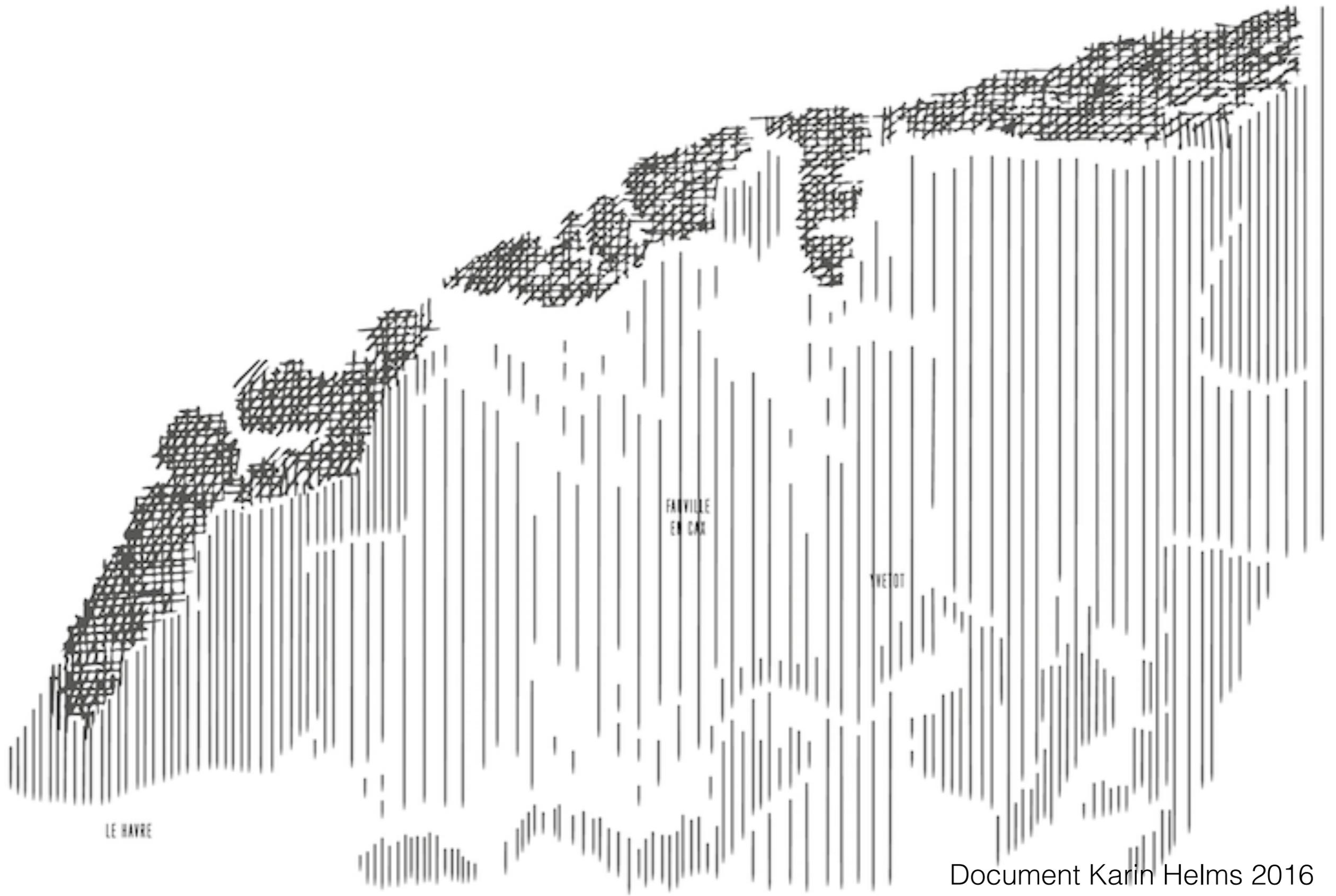
Qualité du paysage Français

Rappel : La France est un des premier pays touristique du monde, avec **81,4 millions de visiteurs par an en 2012**





lutte contre la banalisation du territoire
la spécificité de votre Territoire :
les clos mesures et structures paysagers
- un paysage semi ouvert- semi clos



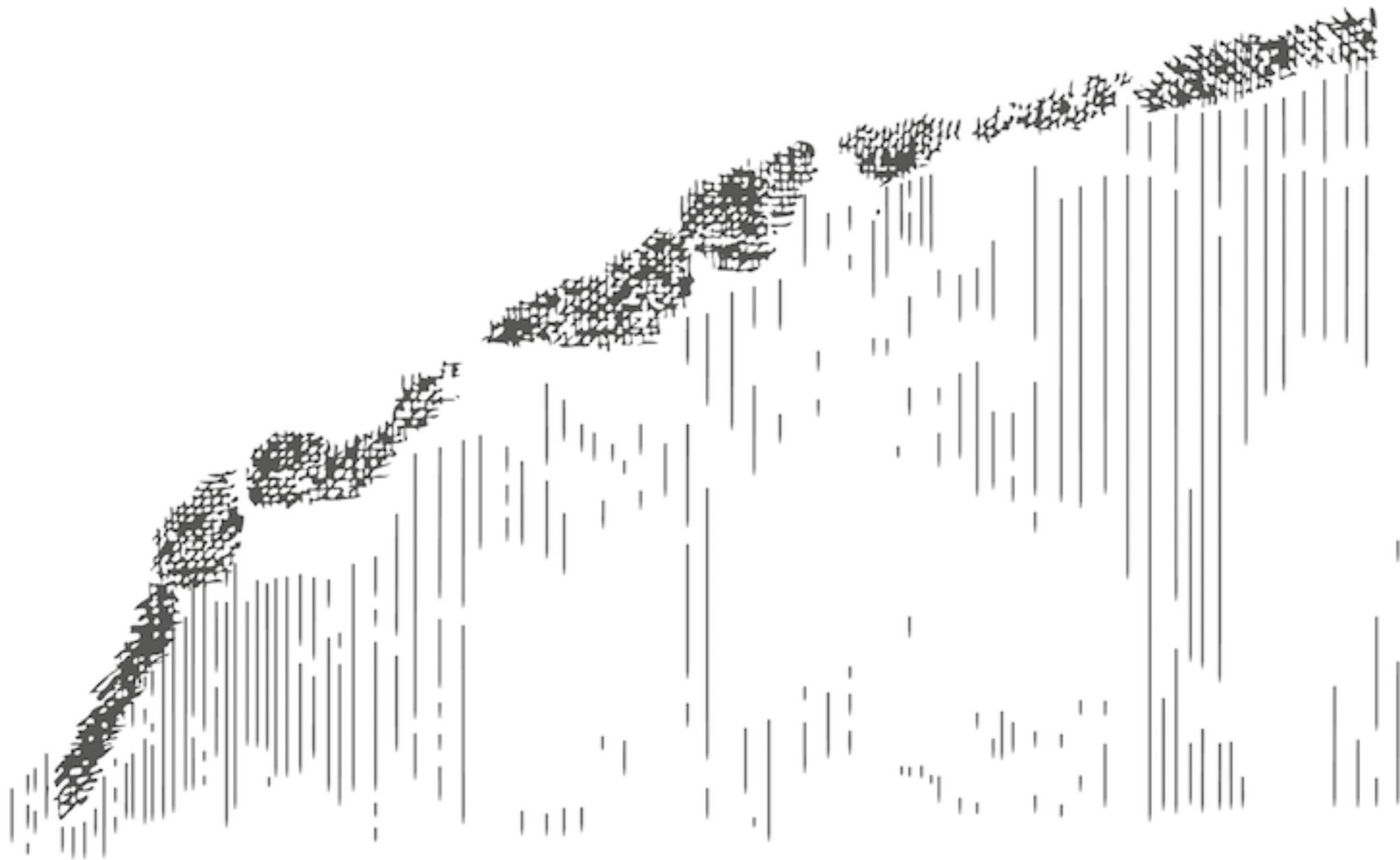
Document Karin Helms 2016

TENDENCE **1972**

STRUCTURE PAYSAGERE/ CLOS MASURES DENSITÉ

1 / 80 000





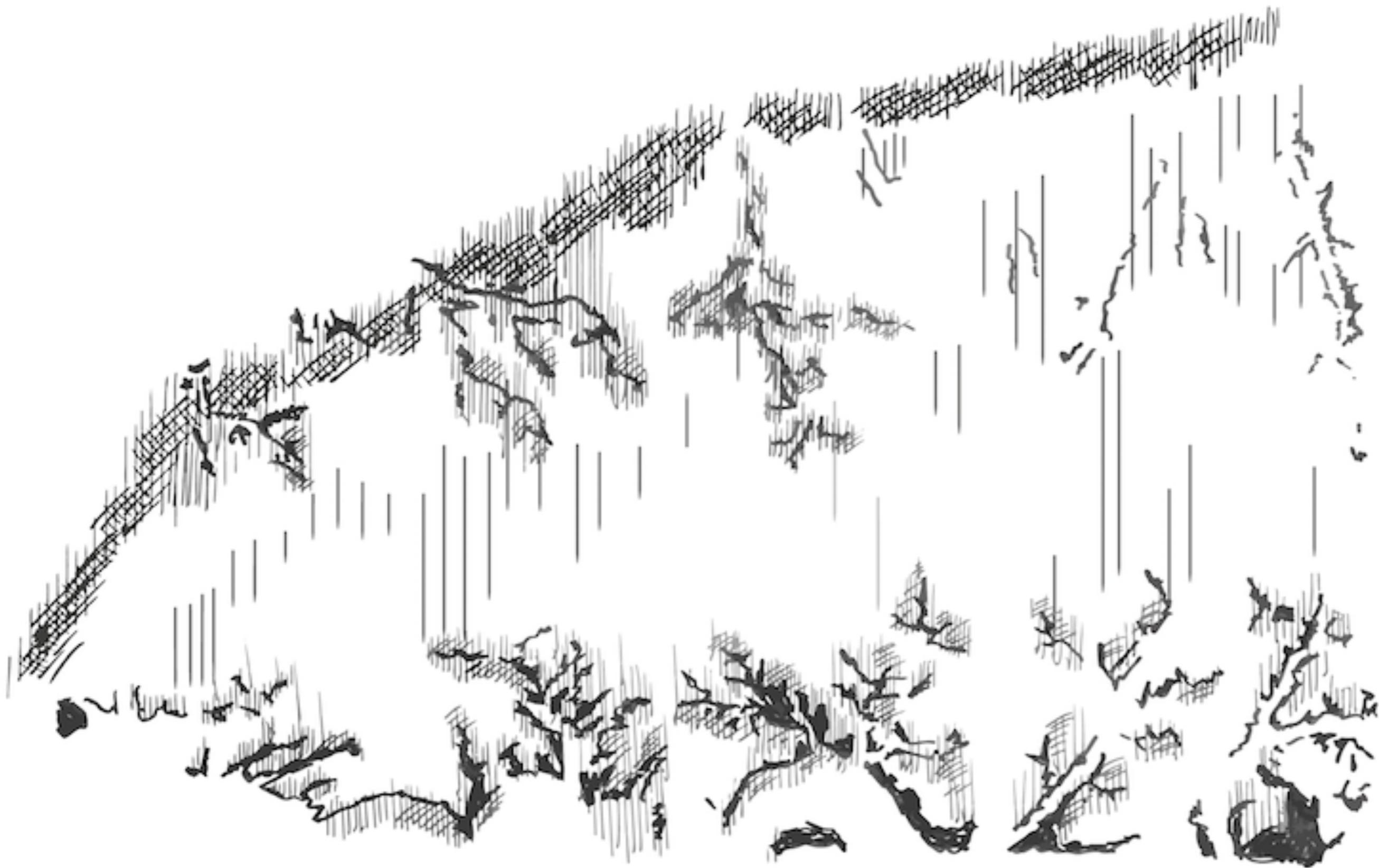
Document Karin Helms 2016

TENDENCE 2036

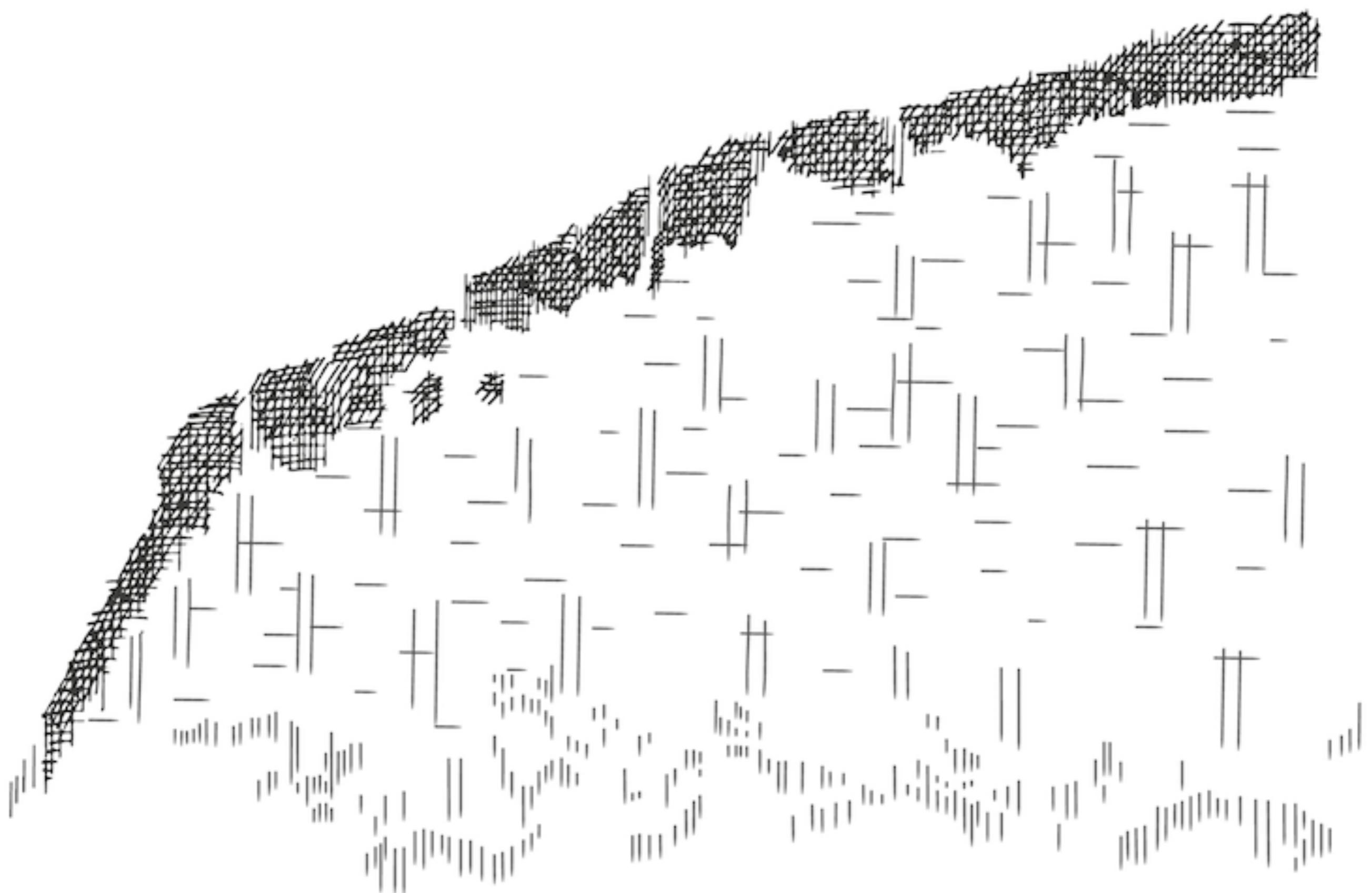
STRUCTURE PAYSAGERE/ CLOS MASURES DENSITÉ

1 / 80 000



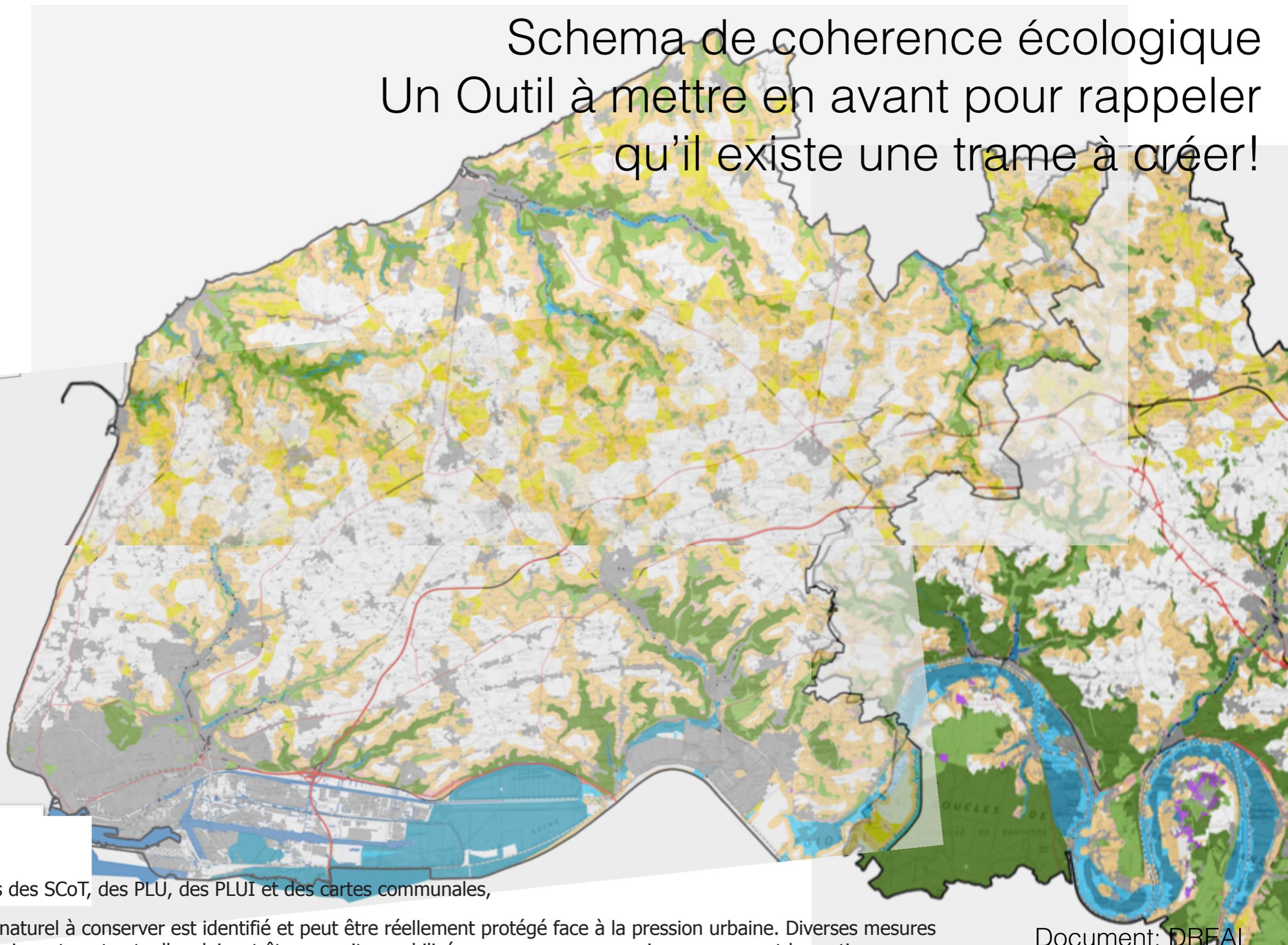


Document Karin Helms 2016



Document Karin Helms 2016

Schema de coherence écologique
Un Outil à mettre en avant pour rappeler
qu'il existe une trame à créer!



Au travers des SCoT, des PLU, des PLUI et des cartes communales,

le réseau naturel à conserver est identifié et peut être réellement protégé face à la pression urbaine. Diverses mesures réglementaires et contractuelles doivent être, ensuite, mobilisées pour en assurer la mise en œuvre et la gestion.



Terme de paysage et habitat

Hùs: Maison

trop Hameau

Kirkja Eglise - Querqueville

Gata : chemin - Houlgata (chemin en creux)

Kot : petite baraque Cotin

Tùn : Prairie ouverte

Hagi Prairie enclose Hague

Akur : champ « acre »

Haugur Tertre Hougue

Tot: place d'une maison- propriété - lieu

Terme paysage côtier

Haf: mer

Drangur : rocher pointu en mer

gruun : sol haut fond

sund: détroit

nes: cap

melur : dune de sable

vik : baie dans Brevy Plainvic

Flòi : baie marécageux ou eau allant vers la mer

Noms- il y aurait jusqu'a 500 nom issu ou dérivé du Norois ou anglo- Normand.

Fotr. Fauville (Fodvilla, 13th century), Fauville (Foville, 12th century)

•Thorlacr. Turlaville (Torlachvilla, 11th century), Tout-la-ville (Torlavilla, 12th century)

Tous-les-Mesnil (Toulamesnil, 14th century)

•Pormòðr or Thormoth (Old Danish) : Trémauville (Tourmauville (Tormovilla, 12th century)

Turmauville (Tormotville, 12th century)

•Thorsteinn: Toutainville (Turstini villa), 11th century

•Thorvaldr. Turretot, Trouville (Thorouvilla, 13th century), and Bourgtheroulde

•Tolir (diminutive of Thórleifr): Tollevast (Toberwast, 11th century) and Tolleville

•Arnketill: Saint-Pierre-d'Arthéglise (Sancti Petri de Archetiglise, 12th century)

•Ásbjörn or Ásbjörn: Auzouville-Auberbosc (Osber boscus, 12th century)

d'après René Lepelley, Dictionnaire étymologique Université de Caen

Paysage de l'anticipation

Exemple d'une prévision

2002-2007

Augmentation entre 2002-2007 de 120 logements, sur trois communes et leurs hameaux - extensions prises en limite de commune sur terrains agricoles



Document resource : CAUE - exemple la Brie

2002



simulation de 24 logements par an
est ce la typologie recherché? y a t il perte d'identité ?

2027

+ 70 ha

+ 480 logements

par rapport à 2007



Objectif:

tout projet d'aménagement
et d'urbanisme devra
participer a révéler et
renforcer les spécificité
paysagère du site



D'ailleurs en
Europe les
questions sont
les mêmes



Contexte :
comment créer un projet de
lotissement en milieu rurale
Terrains insondable en bord de
la Meuse

2ha,
Karin Helms / Agence Ter Karlsruhe Paysagistes
KCAP Kees Christiaanse

20 maisons regroupé , chaqu'un
avec un jardin de 200m²



Bâtiments rappelant les granges rurales, veillez à ce que chacun est une entrée privative et un jardin privatif



LANDGOED BEUNINGEN_agrarian gardens



2ha,
Karin Helms / Agence Ter Karlsruhe Paysagistes
KCAP Kees Christiaanse

20 maisons regroupés , chaqu'une
avec un jardin de 200m²

Rappel:

L'impact de la forme urbaine sur la consommation des ressources naturelles, le sol, l'eau, les énergies non renouvelables, est aujourd'hui clairement établi.

Dans ce contexte, les documents réglementaires locaux et notamment le PLU, PLUi doivent intégrer sans attendre les enjeux du développement durable.

Les réponses à apporter à la crise actuelle doivent être portées par les règles urbaines et relayées par les élus auprès de leurs concitoyens. Aucune règle, aucune loi ne s'y oppose.

Les conseils sont là pour vous accompagner dans ces projets qui créent les paysages culturels de demain

MERCI

